

## BEWERTUNGSTRUMENT - ERSTBEWERTUNG

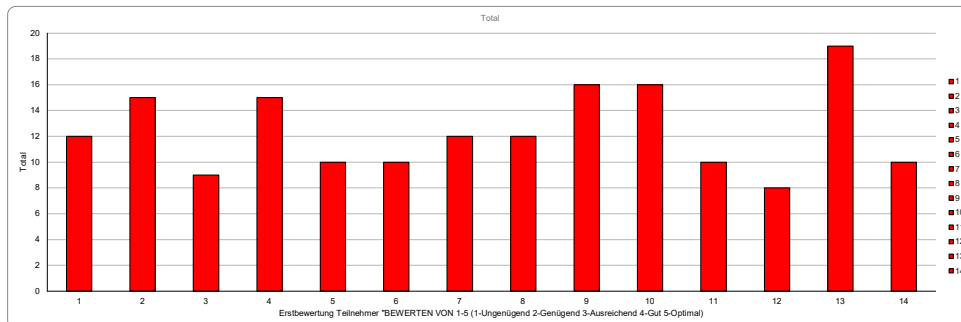
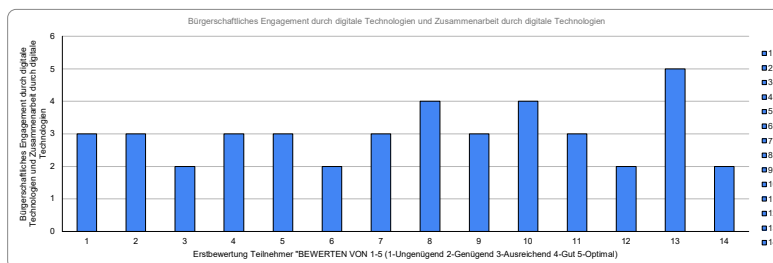
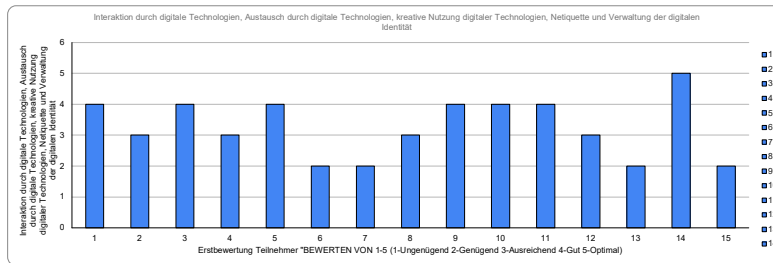
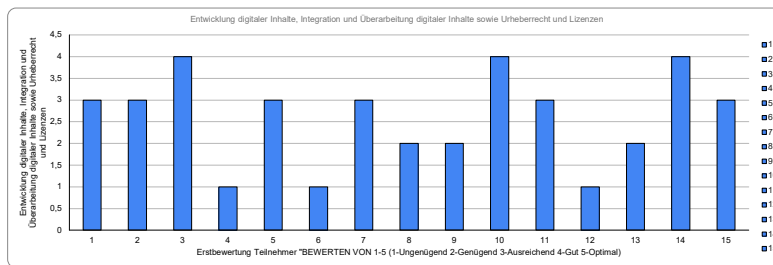
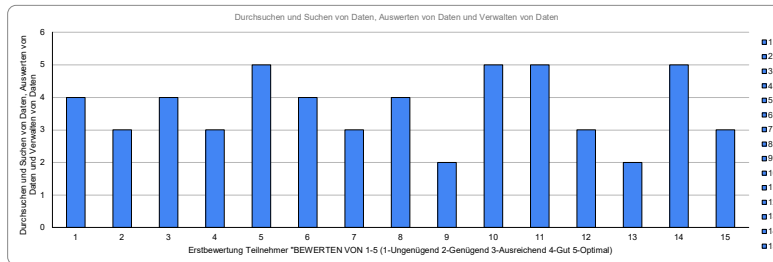
My Professional ID (2022-1-IT02-KA210-ADU-000084814)

LOCATION  
MOBILITY

Berlin 1 - 3. August 2023  
Module Digital Skills

BEWERTUNGSKRITERIEN															
<b>BEWERTUNG VON 1-5 1 Unzureichend</b> <b>2 Ausreichend</b> <b>3 Ausreichend</b> <b>4 Gut</b> <b>5 Optimal</b>															
<b>Durchsuchen und Suchen von Daten, Auswerten von Daten und Verwalten von Daten</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Durchsuchen und Suchen von Daten: Dies beinhaltet das Navigieren durch digitale Informationen, um bestimmte Dateien, Dokumente oder Online-Inhalte zu finden, in der Regel unter Verwendung von Schlüsselwörtern oder Filtern zum effizienten Auffinden.  Bewertung von Daten und Datenverwaltung: Dazu gehört die Bewertung der Qualität, Relevanz und Genauigkeit von Daten, gefolgt von der Organisation, Speicherung und Pflege von Daten in einer strukturierten und sicheren Art.	4	3	4	3	5	4	3	4	2	5	5	3	2	5	3
<b>Entwicklung digitaler Inhalte, Integration und Überarbeitung digitaler Inhalte sowie Urheberrecht und Lizenzen</b>	3	3	4	1	3	1	3	2	2	4	3	1	2	4	3
Entwicklung von digitalen Inhalten: Dieser Prozess umfasst die Erstellung und Produktion von digitalem Material wie Text, Bilder, Videos oder Software für verschiedene digitale Plattformen und Zwecke.  Integration und Überarbeitung von digitalen Inhalten: Dabei werden bestehende digitale Inhalte kombiniert und modifiziert, um neue, einzigartige Werke zu schaffen oder die Funktionalität und Attraktivität digitaler Produkte oder Dienstleistungen zu verbessern.  Urheberrecht und Lizenzen: Diese rechtlichen Konzepte regeln die Nutzung und Verbreitung digitaler Inhalte, indem sie die Rechte und Beschränkungen festlegen, die für die Ersteller und Nutzer von Inhalten gelten, und helfen, das geistige Eigentum zu schützen und den															
<b>Interaktion durch digitale Technologien, Austausch durch digitale Technologien, kreative Nutzung digitaler Technologien, Netiquette und Verwaltung der digitalen Identität</b>	4	3	4	3	4	2	2	3	4	4	4	3	2	5	2
Interaktion mit Hilfe digitaler Technologien: Sich mit anderen über digitale Tools und Plattformen wie soziale Medien, Messaging-Apps und Videokonferenzen austauschen, um online zu kommunizieren, zusammenzuarbeiten oder sich zu vernetzen.  Austausch über digitale Technologien: Die Verbreitung von Informationen, Dateien oder Inhalten über digitale Mittel, die eine einfache Verteilung und den Zugang zu einem breiten Publikum ermöglichen.  Kreative Nutzung digitaler Technologien: Die Nutzung digitaler Tools und Software, um innovative Ideen auszudrücken, Kunst zu produzieren oder Probleme auf fantasievolle und unkonventionelle Weise zu lösen.  Netiquette: Die Abkürzung steht für "Internet-Etikette" und bezieht sich auf die Regeln und sozialen Normen, die das höfliche und respektvolle Online-Verhalten bei der Kommunikation mit anderen in digitalen Umgebungen bestimmen.  Verwaltung der digitalen Identität: Die Praxis der Kontrolle und Pflege der eigenen Online-Präsenz, des eigenen Rufes und des persönlichen Erscheinungsbildes.															
<b>Bürgerschaftliches Engagement durch digitale Technologien und Zusammenarbeit durch digitale Technologien</b>	4	3	3	2	3	3	2	3	4	3	4	3	2	5	2
Bürgerschaftliches Engagement durch digitale Technologien: Dies beinhaltet die aktive Teilnahme an staatsbürgerlichen Aktivitäten, wie z. B. Abstimmungen, Interessenvertretung oder gesellschaftliches Engagement, indem digitale Tools und Plattformen zur Förderung des sozialen und politischen Wandels genutzt werden.  Zusammenarbeit mit Hilfe digitaler Technologien: Dies bedeutet, dass man mit anderen zusammenarbeitet, indem man digitale Tools und Plattformen nutzt, um gemeinsame Ziele zu erreichen, sei es in der Wirtschaft, im															
<b>TOTAL</b>	15	12	15	9	15	10	10	12	12	16	16	10	8	19	10

Erstbewertung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Durchsuchen und Suchen von Daten, Auswerten von Daten und Verwalten von Daten	4	3	4	3	5	4	3	4	2	5	5	3	2	5	3
Erstbewertung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Entwicklung digitaler Inhalte, Integration und Überarbeitung digitaler Inhalte sowie Urheberrechte und Lizenzen	3	3	4	1	3	1	3	2	2	4	3	1	2	4	3
Erstbewertung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Interaktion durch digitale Technologien, Austausch durch digitale Technologien, kreative Nutzung digitaler Technologien, Netiquette und Verwaltung der digitalen Identität	4	3	4	3	4	2	2	3	4	4	4	3	2	5	2
Erstbewertung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Bürgerschaftliches Engagement durch digitale Technologien und Zusammenarbeit durch digitale Technologien	4	3	3	2	3	3	2	3	4	3	4	3	2	5	2





MY  
PROFESSIONAL  
ID

## BEWERTUNGSMINSTRUMENT - ABSCHLUSSBEWERTUNG

My Professional ID (2022-1-IT02-KA210-ADU-000084814)

LOCATION  
MOBILITY

Berlin 1 - 3. August 2023  
Module Digital Skills

BEWERTUNGSKRITERIEN															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>BEWERTUNG VON 1-5 1 Unzureichend</b> <b>2 Ausreichend</b> <b>3 Ausreichend</b> <b>4 Gut</b> <b>5 Optimal</b>															
<b>Durchsuchen und Suchen von Daten, Auswerten von Daten und Verwalten von Daten</b> 4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	4	4
Durchsuchen und Suchen von Daten: Dies beinhaltet das Navigieren durch digitale Informationen, um bestimmte Dateien, Dokumente oder Online-Inhalte zu finden, in der Regel unter Verwendung von Schlüsselwörtern oder Filtern zum effizienten Auffinden.  Bewertung von Daten und Datenverwaltung: Dazu gehört die Bewertung der Qualität, Relevanz und Genauigkeit von Daten, gefolgt von der Organisation, Speicherung und Pflege von Daten in einer strukturierten und sicheren Art und Weise, um Ihre effektive Nutzung zu erleichtern.															
<b>Entwicklung digitaler Inhalte, Integration und Überarbeitung digitaler Inhalte sowie Urheberrecht und Lizenzen</b> 3	4	5	1	4	5	5	3	3	4	3	4	5	5	4	4
Entwicklung von digitalen Inhalten: Dieser Prozess umfasst die Erstellung und Produktion von digitalem Material wie Text, Bilder, Videos oder Software für verschiedene digitale Plattformen und Zwecke.  Integration und Überarbeitung von digitalen Inhalten: Dabei werden bestehende digitale Inhalte kombiniert und modifiziert, um neue, einzigartige Werke zu schaffen oder die Funktionalität und Attraktivität digitaler Produkte oder Dienstleistungen zu verbessern.  Urheberrecht und Lizenzen: Diese rechtlichen Konzepte regeln die Nutzung und Verbreitung digitaler Inhalte, indem sie die Rechte und Beschränkungen festlegen, die für die Ersteller und Nutzer von Inhalten gelten, und helfen, das geistige Eigentum zu schützen und den															
<b>Interaktion durch digitale Technologien, Austausch durch digitale Technologien, kreative Nutzung digitaler Technologien, Netiquette und Verwaltung der digitalen Identität</b> 4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	3	3
Interaktion mit Hilfe digitaler Technologien: Sich mit anderen über digitale Tools und Plattformen wie soziale Medien, Messaging-Apps und Videokonferenzen austauschen, um online zu kommunizieren, zusammenzuarbeiten oder sich zu vernetzen.  Austausch über digitale Technologien: Die Verbreitung von Informationen, Dateien oder Inhalten über digitale Mittel, die eine einfache Verteilung und den Zugang zu einem breiten Publikum ermöglichen.  Kreative Nutzung digitaler Technologien: Die Nutzung digitaler Tools und Software, um innovative Ideen auszudrücken, Kunst zu produzieren oder Probleme auf fantasievolle und unkonventionelle Weise zu lösen.  Netiquette: Die Abkürzung steht für "Internet-Etikette" und bezieht sich auf die Regeln und sozialen Normen, die das höfliche und respektvolle Online-Verhalten bei der Kommunikation mit anderen in digitalen Umgebungen bestimmen.  Verwaltung der digitalen Identität: Die Praxis der Kontrolle und Pflege der eigenen Online-Präsenz, des eigenen Rufes und der persönlichen Informationen auf verschiedenen digitalen Plattformen, um ein positives Image zu															
<b>Bürgerschaftliches Engagement durch digitale Technologien und Zusammenarbeit durch digitale Technologien</b> 4	5	5	4	5	5	5	4	5	3	4	4	3	5	2	2
Bürgerschaftliches Engagement durch digitale Technologien: Dies beinhaltet die aktive Teilnahme an staatsbürgerlichen Aktivitäten, wie z. B. Abstimmungen, Interessenvertretung oder gesellschaftliches Engagement, indem digitale Tools und Plattformen zur Förderung des sozialen und politischen Wandels genutzt werden.  Zusammenarbeit mit Hilfe digitaler Technologien: Dies bedeutet, dass man mit anderen zusammenarbeitet, indem man digitale Tools und Plattformen nutzt, um gemeinsame Ziele zu erreichen, sei es in der Wirtschaft, im Bildungswesen, in der Forschung oder bei kreativen Projekten, wobei Teamarbeit und Innovation in virtuellen															
<b>TOTAL</b>	15	19	20	13	19	20	20	15	18	16	16	16	16	20	13

Erstinschätzung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Durchsuchen und Suchen von Daten, Auswerten von Daten und Verwalten von Daten	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4
Erstinschätzung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Entwicklung digitaler Inhalte, Integration und Überarbeitung digitaler Inhalte sowie Urheberrecht und Lizenzen	3	4	5	1	4	5	5	3	3	4	3	4	5	5	4
Erstinschätzung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Interaktion durch digitale Technologien, Austausch durch digitale Technologien, kreative Nutzung digitaler Technologien, Netiquette und Verwaltung der digitalen Identität	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	3
Erstinschätzung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Bürgerschaftliches Engagement durch digitale Technologien und Zusammenarbeit durch digitale Technologien	4	5	5	4	5	5	5	4	5	3	4	4	3	5	2
Erstinschätzung Teilnehmer	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>TOTAL</b>	15	19	20	13	19	20	20	15	18	16	16	16	16	20	13

